



ART STAGE
SINGAPORE
16-19 JAN '14
WE ARE ASIA.

Art Stage Singapore 2014

YUMIKO CHIBA ASSOCIATES



中西 信洋 《Layer Drawing - Fog》2005

inkjet print of film, acrylic plastic, 100 sheets, 100x100cm
©Nobuhiro Nakanishi, Courtesy of Yumiko Chiba Associates

■Art Stage Singapore 2014

2014年1月16日-19日 *VIP プレビュー/ヴェルニサージュ: 1月15日 15:00-

マリーナ・ベイ・サンズ エキスポ&コンベンションセンター (シンガポール)

<http://www.artstagesingapore.com/>

ユミコチバアソシエイツは、マリーナ・ベイ・サンズ エキスポ&コンベンションセンターで開催される現代美術のアートフェア「アートステージ・シンガポール 2014」に参加いたします。

弊廊出展作家の中西信洋は、片岡真美氏 (森美術館チーフ・キュレーター) の選出により、「プラットフォーム・ジャパン」に作品を展示いたします。

*「プラットフォームズ」は、アジア太平洋地域の代表アーティストらの作品を紹介する「アートステージ・シンガポール」の新プロジェクトです。



■Artists Statement

Layer Drawing- the Tactual Sky

この作品は朝日が昇る空の風景を時間をおって撮影し、透明フィルムにプリントし、重ねたものである。とらえどころのない時間の流れを立体的な塊として眺めることができる。

斜めから見たときには何かの塊のように、また正面から見たときには内側に生まれる空洞のように、真横から見たときには薄い平面の連なりのようにと、見る者の視点の位置によって様々に空間が変化する。

手前と奥、部分と全体、内と外、平行移動など、作品を見るときに起こる視線と身体の動きを通じて、常に変化していく時間を軸とした彫刻的体験をつくりだそうとするものである。

この空は、美しさだけではなく不気味さを感じさせる。

私たちがとらえる自然と人間のありかたは常に情報に取り囲まれた都市生活の中で、均一化され、身体が持つ手触りからは遠のきつつある。われわれの祖先は長い歴史の中で風にさらわれ、揺れる地面の上に生活し、たびたび起こる制御不可能な自然のなか、創造と破壊を感性にデフォルトとして組み込むことで生活してきた。豊かさと自然への畏れを常に美しさの裏側に持ち続けてきた。

これは空気や温度、風など身体全体の触覚を通じて、見えているものの裏側にある見えないものに手探りで触れようとする経験である。

2013.11.24 中西信洋

■Artists Profile

中西信洋（なかにし のぶひろ）

[主な個展]

- 2013 「みえるものとみえないもの」 Yumiko Chiba Associates viewing room shinjuku (東京)
「Layered landscape」 JOYCE GALLERY BEIJING (北京)
- 2012 「Breath of light」 GALERIE KASHYA HILDEBRAND(チューリッヒ、スイス)
- 2011 「透過する風景 -Transparent view-」 国際芸術センター青森(青森)
- 2010 「Interference」 ギャラリーノマル(大阪)
- 2006 「Saturation」 大阪府立現代美術センター(大阪)
- 2005 「満ち溢れているものへ」 INAX GALLERY 2 (東京)

[主なグループ展]

- 2013 「北九州を巡るアート展 Vol.5」 北九州市立美術館本館市民ギャラリー (アネックス)(福岡)
- 2012 「みえるもの／みえないもの」 豊田市美術館(愛知)
- 2011 「見えない都市 — 地名の解剖学」 Operation table(福岡)
- 2010 「知覚の扉 I」 豊田市立美術館(愛知)
- 2009 「田中恒子コレクション展 自宅から美術館へ」 和歌山県立近代美術館
- 2009 「コレクション／コネクション -福岡市美術館の30年, Layer Movies」 福岡市美術館 2階ロビー(福岡)
- 2009 「武蔵野美術大学 80周年記念展『変成態-リアルな現代の物質性』 vol.2. 富井大裕×中西信洋『揺れ動く物性』」 ギャラリーαM(東京)
- 2007 「アートイニシアティブ・プロジェクト, vol.1『Exhibition as media (メディアとしての展覧会)』」 神戸アートビレッジセンター(兵庫)
- 2007 「六本木クロッシング 2007:未来への脈動」 森美術館(東京)

[パブリック・コレクション]

森美術館 (東京)、和歌山県立近代美術館、豊田市美術館 (愛知)



本件に関するお問合せは、下記までご連絡ください。

ユミコチバアソシエイツ 担当：宮中 広報担当：福田

〒160-0023 東京都新宿区西新宿 4-32-6 パークグレース新宿#316 [Tel] 03-6276-6731

[e-mail] info@ycassociates.co.jp [website] www.ycassociates.co.jp

[営業時間] 12:00-19:00 [定休日] 日、月、祝日、年末年始：2013年12月29日-2014年1月6日