



©Ryudai Takano, Courtesy of Yumiko Chiba Associates, Zeit-Foto Salon

鷹野 隆大 Ryudai Takano 「光の欠落が地面に届くとき 距離が奪われ距離が生まれる」

会期： 2016年11月26日（土） - 12月24日（土）
会場： Yumiko Chiba Associates viewing room shinjuku
〒160-0023 東京都新宿区西新宿 4-32-6 パークグレース新宿 #206
営業時間：12:00-19:00 定休日：日、月、祝日

オープニングレセプション

日時： 2016年11月26日（土）18:00-20:00
会場： Yumiko Chiba Associates viewing room shinjuku

このたび、Yumiko Chiba Associates viewing room shinjukuでは、新作写真集「光の欠落が地面に届くとき距離が奪われ距離が生まれる」の発行と同時に2年ぶりの個展(同タイトル)を開催する運びとなりました。

今回の新作で鷹野が取り組んだのは都市を行き交う人々の影です。街角の地面や壁に映し出されるそれらは、平面に穴を穿つかのように奥行きを生み出します。人の眼が認識する間もなく消え去ってしまうこれら影の連なりを、カメラを用いて像に定着し、そこに現れる距離を確かめようとしたのが今回の作品です。それは、平面上に描き出されたものを被写体とする点において、写真の複写に近似した行為とも考えられます。と同時に、これまで身体と都市をそれぞれ別個にテーマとしてきた鷹野にとって、都市の人影を被写体とした今回の作品は、その両者をつなぐ新たな試みとも言えるでしょう。

また本展は、NADiff Galleryでの個展「距離と時間」と同時開催いたします。あわせてご高覧いただけましたら幸いです。



■作者コメント

5、6年前のことだろうか、地面に落ちた蝶を撮ろうとかがみ込んでいたときのことだった。ファインダーの中が急に暗くなった。ん？と思ってカメラから眼を離すと、人の影だった。

僕は体を起こして、その影が通り過ぎる様子をぼんやり眺めた。そのときだった。地面が透明なスクリーンになってスーッと奥行きが生まれるのを感じた。影が立体物のように見えたのだ。それは上下反転した世界だったが、僕も自分の影を通してその反転した世界の住人になっている感覚があり、違和感はなかった。

あのとき僕は何をしていたのだろうか。それは水面^{みなも}に映る景色のようでもあったが、決定的に異なるのは、僕の焦点は地面に固定されたままだったことだ。水面の景色は、水面^{すいめん}に焦点を合わせたままでは見ることが出来ない。

影は光が届いているところと欠落したところとを同時に見ることで現れる。陰の部分を見ただけでは現れない。その激しい明暗の落差が、僕の眼が捉えていたはずの地面とは別のものを見させたのかもしれない。

モノクロのネガフィルムにおいて、影は銀の欠落として表現される。その意味で、影は反転したネガの世界と見事な相似形を成している。影は、写真の原初的な形態のようでもある。

いずれにしても、影が生み出す距離を確かめようと、あれ以来僕は繰り返しシャッターを切っている。

鷹野隆大 2016年11月

■同時開催

鷹野隆大個展「距離と時間」

会期：2016年11月26日（土） - 2017年1月9日（月）

会場：NADiff Gallery

〒150-0013 東京都渋谷区恵比寿1丁目18-4 NADiff a/p/a/r/t B1F

営業時間 12:00-20:00 定休日：月曜日（月曜が祝日の場合は翌日/年末年始休業あり）

■写真集出版記念トークイベント

日時：2016年11月26日（土）14:00 -15:30

会場：NADiff a/p/a/r/t 店内

出演：新藤淳（国立西洋美術館研究員）×鷹野隆大

協力：Yumiko Chiba Associates

定員：50名

入場料：1,000円/ NADiffにて新刊写真集をお買い上げの方は無料

*要申込

【お申し込み方法】

ご参加を希望される方のお名前、参加日時、お電話番号、ご参加人数を明記の上、下記のWebページよりご予約ください。お電話でも承っております。

Web：<http://www.nadiff.com/?p=3958#EVENT>

Tel：03-3446-4977

*受信制限をされている方は、NADiff a/p/a/r/tからのメールを受信できるように設定をお願いいたします。

■鷹野隆大 写真集

『光の欠落が地面に届くとき 距離が奪われ距離が生まれる』

発売日：2016年11月中旬予定

発行：エディション・ノルト

発売：ソリレス書店

デザイン：秋山伸 / edition.nord

テキスト：野田吉郎

編集：菊田樹子

協力：ユミコチパアソシエイツ

仕様：B4変型、60頁、並製本、日/英

価格：5,500円（税別）

*限定：600部





■プロフィール

鷹野隆大

1963 福井生まれ

2006 第31回木村伊兵衛写真賞受賞

東京都在住

[主な個展]

- 2015 「残影」森岡書店(東京)
- 2014 「2014年1月から比較的最近まで、撮影順に」Yumiko Chiba Associates viewing room shinjuku(東京)
- 2013 「香港、新洲 1988」ツァイト・フォト・サロン(東京)
- 2012 「モノクロ写真」Yumiko Chiba Associates viewing room shinjuku(東京)
- 2009 「公開製作46 記録と記憶とあと何か」府中市美術館(東京)
- 2009 「おれと」ナディッフ(東京)
- 2006 「第31回木村伊兵衛写真賞受賞作品展 In My Room」コニカミノルタプラザ ギャラリーC(東京)
- 2006 「イン・マイ・ルーム」ナディッフ(東京)

[主なグループ展]

- 2016 「Internationale Photoszene Köln」ケルン(ドイツ)
- 2016 「夏・終わりとはじまり」東京日本橋高島屋6階美術画廊X(東京)
- 2015-16 「愛すべき世界」丸亀市猪熊弦一郎現代美術館(香川)
- 2015 「WATCHQUEEN展」スパイラルホール(東京)
- 2015 「きっと、だれもが、だれかに、恋をする」Gallery Soap(福岡)
- 2015 「エディション・ワークス Prints & Originals」GALLERY SPEAK FOR(東京)
- 2015 「Come Close: Japanese Artists within their Communities」BUS Project Gallerues(オーストラリア)
- 2014 「これからの写真 光源はいくつもある」愛知県美術館(愛知)
- 2014 「写真分離派展「日本」」京都造形芸術大学ギャラリー・オーブ(京都)
- 2013 「引込線 2013」旧所沢市立第2学校給食センター(埼玉)
- 2013 「Face Value: Portraits from The Kinsey Institute」The Kinsey Institute Gallery(インディアナ州, アメリカ)
- 2011 「ANTIFOTO 2011」Kunstraum(デュッセルドルフ, ドイツ)
- 2011 「印刷-日本現代写真集展」(パリ, フランス)
- 2011 「MODERNITY STRIPPED BARE」University of Maryland(ワシントン, アメリカ)
- 2010 「写真分離派宣言」ナディッフ(東京)
- 2010 「スナップショットの魅力-かがやきの瞬間-」東京都写真美術館(東京)
- 2010 「Beyond The Border」Tangram Art Center(上海, 中国)
- 2010 「木村伊兵衛写真賞35周年記念展」川崎市民ミュージアム(神奈川)
- 2009-10 「貴方を愛するときと憎むとき」沖縄県立博物館・美術館(沖縄)
- 2009 「第5回太宰府天満宮アートプログラム 高松次郎 | 鷹野隆大“写真の写真”と写真」太宰府天満宮 宝物殿(福岡)

[パブリック・コレクション]

東京都写真美術館、国際交流基金、川崎市市民ミュージアム、上海美術館、太宰府天満宮、The Kinsey Institute

[アーティストブック]

- 『In My Room』蒼穹舎(2005)
- 『鷹野隆大 1993-1996』蒼穹舎(2006)
- 『ばらばら まりあ/としひさ』Akio Nagasawa Publishing(2009)
- 『ばらばら ソフトクリーム/歯磨き』Akio Nagasawa Publishing(2009)
- 『男の乗り方』Akio Nagasawa Publishing(2009)
- 『カスババ』大和プレス(2011)
- 『α』SUPER DELUXE(2013)
- 『まなざしに触れる』水声社(2014)

【本展に関するお問合せ】 ぜひ貴社にて御紹介くださいますようお願い申し上げます。画像データの御依頼等は下記までご連絡下さい。ユミコチバアソシエイツ 担当: 藤井香菜子
〒160-0023 東京都新宿区西新宿 4-32-6 パークグレース新宿#316
[Tel] 03-6276-6731 [e-mail] info@ycassociates.co.jp [website] www.ycassociates.co.jp
[営業時間] 12:00-19:00 [定休日] 日・月・祝日